

22.10.2024 08:41:24

Ψηφιακά  
υπογεγραμμένο από  
STYLIANOS  
MAMALAKIS

Άγιο Δημήτριο, 22/10/2024

Α. Π.: 37929

Ωρα: 08:40:58



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ  
ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ  
Δ/ση: Αγ. Δημητρίου 216 & Ειρήνης 17  
ΤΗΛ.: 210-9760505 210-9733370  
Email: polathl@dad.gr

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ' αριθμ. ΣΜΕ 4/ 2024

*Για την πρόσληψη καθηγητών Μουσικής και Καλλιτεχνικού Προσωπικού  
με ΣΥΜΒΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ  
με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου,  
για τις ανάγκες του Τμήματος Πολιτισμού Αθλητισμού & Περιβάλλοντος.*

#### **Ο ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**

#### **Έχοντας υπόψη:**

1. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α/2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης», όπως τροποποιήθηκε με τις διατάξεις του Ν. 4555/2018 (ΦΕΚ 133/Α/2018).
2. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997, (ΦΕΚ 206Α/1997) « Τροποποίηση και συμπλήρωση διατάξεων Ν.2190/94 και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.
3. Τη με αρ.102/2024 (ΑΔΑ:6ΧΜΓΩ63-Α2Χ) απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής καθώς και την τροποποιητική της με αρ. 263/2024 (ΑΔΑ:6ΥΦΧΩ63-822) του Δήμου Αγίου Δημητρίου με θέμα « Λήψη απόφασης για τον προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2024, με σύμβαση μίσθωσης έργου με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου.
4. Την με αριθμ. πρωτ. 41830/29-05-2024 εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με το οποίο μας κοινοποιήθηκε η πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου στο Δήμο Αγίου Δημητρίου, με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, για το έτος 2024.
5. Την με αριθμ. πρωτ. 10708/03-07-2024 βεβαίωση του ΑΣΕΠ.
6. Την με αριθμ. πρωτ. 59348/14-08-2024 (ΑΔΑ:627346ΜΤΛ6-Ο54) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών με την οποία εγκρίθηκε ή πρόσληψη προσωπικού στο Δήμο Αγίου Δημητρίου, με σύμβαση μίσθωσης έργου, μέχρι ένα (1) έτος.
7. Την με αριθμ. πρωτ. 71284/10-10-2024 απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης περί έγκριση συγκρότησης Επιτροπών Επιλογής Καλλιτεχνικού Προσωπικού με ΣΜΕ και κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο, για το Δήμο Αγίου Δημητρίου, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του π.δ.524/1980.
8. Την υπ' αριθμ. πρωτ.: 36151/11-10-2024 βεβαίωση της Δ/σης Οικονομικών Υπηρεσιών Δήμου Αγίου Δημητρίου για το οικονομικό έτος και την πρόβλεψη των ανάλογων πιστώσεων στο προϋπολογισμό των επόμενων ετών.
9. Την με αριθμ. πρωτ. 72098/15-10-2024 απόφαση του Συντονιστή Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με θέμα: « Έγκριση συμβάσεων μίσθωσης με κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο.

10. Την με αρ 473/2024 (ΑΔΑ:ΨΝΠΚΩ63-2ΥΦ) απόφαση του Δημοτικής Επιτροπής για τον καθορισμό αριθμού ατόμων και ειδικοτήτων με σχέση εργασίας ΣΜΕ 4/2024 για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους
11. Για την ανάγκη κάλυψης των αναγκών λειτουργίας του Τμήματος Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Αγίου Δημητρίου.

#### Ανακοινώνει

Ανακοινώνει τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με αντίτιμο, για την κάλυψη αναγκών του Τμήματος Πολιτισμού Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Αγίου Δημητρίου, που εδρεύει στον Δήμο Αγίου Δημητρίου Νομού Αττικής. Για τον αριθμό των ατόμων, ειδικοτήτων, και διάρκεια σύμβασης (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), για τα απαιτούμενα (τυπικά και τυχόν πρόσθετα) προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)					
Κωδικοί Θέσεων	Κλάδος	Ειδικότητα	Αριθμός ατόμων	Διάρκεια σύμβασης	Τοποθέτηση
101	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: <u>Κιθάρα -Ηλεκτρική κιθάρα</u>	2	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
102	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: <u>Ελαφρύ Τραγουδι-Κιθάρα</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
103	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: <u>Ανωτέρων Θεωρητικών</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
104	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: <u>Κρουστά (Ντραμς)</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
105	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: <u>Μπουζουκιού</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
106	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: <u>Βιολί</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
107	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: <u>Μουσικοκινητική-Πιάνο</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
108	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: <u>Βυζαντινής Μουσικής</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
109	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: <u>Κλαρινέτο - Σαξόφωνο</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
110	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: <u>Σαντούρι</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
111	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: <u>Κανονάκι</u>	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)					
Κωδικοί Θέσεων	Κλάδος	Ειδικότητα	Αριθμός ατόμων	Διάρκεια σύμβασης	Τοποθέτηση
112	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: Λαούτο-Ούτι	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
113	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: Κρητική Λύρα	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
114	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: Ποντιακή Λύρα	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
115	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: Παραδοσιακά Κρουστά	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
116	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: Παραδοσιακό Βιολί	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
117	ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΤΕ Μουσικών, με ειδικευση: Τσαμπούνα Ασκομπαντούρα	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
118	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ Καλλιτεχνικών Επαγγελματιών, με ειδικευση: Κλασσικό Χορό, Μουσικοκινητική και Σύγχρονο	2	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
119	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ Καλλιτεχνικών Επαγγελματιών, με ειδικευση: Κλασσικό Χορό & Μουσικοκινητική	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
120	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ Καλλιτεχνικών Επαγγελματιών, με ειδικευση: Χιπ - Χοπ , Ζούμπα, Σύγχρονο, Κλασσικό & Παραδοσιακοί Χοροί	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
121	ΔΕ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ	ΔΕ Καλλιτεχνικών Επαγγελματιών, με ειδικευση: latin - tango	1	Έως 12 μήνες	Δημοτικό Ωδείο του Δήμου Αγίου Δημητρίου
122	ΔΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	ΔΕ Φωτογραφίας	1	Έως 12 μήνες	Δήμος Αγίου Δημητρίου

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
Κωδικός Θέσεων	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	<u>Κιθάρα -Ηλεκτρική Κιθάρα</u> Απαιτούμενα προσόντα – Αξιολόγηση:

	<p>Δίπλωμα Κιθάρας από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής -35%.  Αποδεικτικό σπουδών Ηλεκτρικής κιθάρας -35%.  Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο άνω των πέντε (5) ετών -15%.  Θα συνεκτιμηθούν καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία, συμπράξεις με ορχήστρες και καλλιτέχνες εγνωσμένου κύρους), -15%.  Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.  – Πτυχίο Ηλεκτρικής Κιθάρας από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής)  – Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή  <b>Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b>  – Τίτλοι σπουδών: Βεβαιώσεις και μουσικοί τίτλοι αναγνωρισμένου μουσικού  – Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή  Συνεκτιμώμενα προσόντα – Αξιολόγηση  – Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου θα ληφθεί υπόψη  – Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας  – Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη  – Καλλιτεχνική Εμπειρία σχετική με το αντικείμενο</p>
102	<p><b><u>Ελαφρύ τραγούδι-Κιθάρα</u></b>  Απαιτούμενα προσόντα – Αξιολόγηση:  Εγνωσμένης καλλιτεχνικής προϋπηρεσίας (συναυλίες), -50%  Πτυχίο Ανωτέρων θεωρητικών -25%  Δίπλωμα κιθάρας -25%  Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν, να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.</p>
103	<p><b><u>Ανωτέρων Θεωρητικών</u></b>  Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση:  – Πτυχίο Αρμονίας, Αντίστιξης, Φυγής ή δίπλωμα Σύνθεσης από αναγνωρισμένο ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχα του εξωτερικού (αναγνωρισμένα από τη χώρα απονομής).  – Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή.  Συνεκτιμώμενα προσόντα :  Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη  Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας  Καλλιτεχνικό έργο ως συνθέτης  Άλλοι τίτλοι μουσικών σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη</p>
104	<p><b><u>Κρουστά-Ντραμς</u></b>  <b>Απαιτούμενα προσόντα</b>  Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης κρουστών από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος, -35%  Να έχει προϋπηρεσία, 30%  Εγνωσμένης καλλιτεχνικής προϋπηρεσίας (συναυλίες) -35%  Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους  <b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b>  <b>α)</b> Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Μουσικής ή αντίστοιχο πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος των παρακάτω σχολικών μονάδων : ΙΕΚ ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Α' ή Β' κύκλου σπουδών ή Ενιαίου πολυκλαδικού λυκείου ή τεχνικού επαγγελματικού λυκείου ή τεχνικής επαγγελματικής σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή σχολής μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/1983 ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας <b>και</b>  <b>β)</b> Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης <b><u>κρουστών</u></b> από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το Κράτος  <b>ή</b>  Απολυτήριο τίτλος Μουσικών Σχολείων (Λυκείων) της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, ειδικότητας Μουσικής <b>και α) βεβαίωση μουσικής ειδικότητας κρουστών, εκδιδόμενη από το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων ή β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης κρουστών από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος.</b>  <b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b></p>

	(Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) <b>α)</b> Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής <b>και β)</b> Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης <b>κρουστών</b> από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος.
105	<b>Μπουζουκιού</b> Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση: – Πτυχίο Μουσικών Σπουδών με ειδικότητα στο μπουζούκι ή ΤΕΙ Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής με ειδικότητα στο μπουζούκι, -15% – Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική Σχολή, -35% – Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής της Λαϊκής και Ρεμπέτικης Μουσικής, -50% Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους. Συγκεκριμένα προσόντα : – Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη – Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας – Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη – Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο
106	<b>Βιολί</b> Απαιτούμενα προσόντα – Αξιολόγηση: Δίπλωμα στο γνωστικό αντικείμενο (βιολί) από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής -35% Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο άνω των πέντε (5) ετών -35% Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο άνω των πέντε (5) ετών -15% Θα συνεκτιμηθούν συνεργασία με ορχήστρες, διακρίσεις σε διαγωνισμούς σολιστική δραστηριότητα και συμμετοχή σε σεμινάρια -15%. Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους. – Δίπλωμα βιολιού από αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή αντίστοιχο δίπλωμα του εξωτερικού (αναγνωρισμένο από την χώρα απονομής). – Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή. Συγκεκριμένα προσόντα – Αξιολόγηση – Επιπλέον γνώση άλλων μουσικών οργάνων και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη – Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας – Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη – Καλλιτεχνική προϋπηρεσία που να αποδεικνύεται από προγράμματα ή link συναυλιών στην ημεδαπή ή και το εξωτερικό (ως σόλο ρεσιτάλ ή και ως σολίστ με ορχήστρα ή και συναυλίες μουσικής δωματίου ή και ηχογραφήσεις – δισκογραφία) και να έχει την δυνατότητα να προετοιμάζει τους σπουδαστές στο ρεπερτόριο μιας συμφωνικής ορχήστρας.
107	<b>Μουσικοκινητική-Πιάνο</b> Απαιτούμενα προσόντα – Αξιολόγηση: Για την μουσικοκινητική αγωγή πρέπει να έχει ολοκληρωθεί ο επίσημος κύκλος σπουδών CARL ORFF (δύο ή τρία έτη) -35% Να έχει προϋπηρεσία , -35% Δίπλωμα πιάνου Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.
108	<b>Βυζαντινής Μουσικής</b> Απαιτούμενα προσόντα – Αξιολόγηση: Δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής από αναγνωρισμένο ωδείο ή Μουσική Σχολή της, -35% Βεβαίωση προϋπηρεσίας από Ωδείο ή Μουσική Σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση του ΥΠ.ΠΟ.Α με βαθμό τουλάχιστον Καθηγητή, -35% Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους Συγκεκριμένα προσόντα – Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη – Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας – Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη – Καλλιτεχνική προϋπηρεσία ως ερμηνευτής Βυζαντινής Μουσικής.

109	<p><b><u>Κλαρινέτο -Σαξόφωνο</u></b></p> <p>Απαιτούμενα προσόντα</p> <p>Δίπλωμα Κλαρινέτο από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής -35%.</p> <p>Δίπλωμα Σαξοφώνου από αναγνωρισμένο Ωδείο της ημεδαπής ή αλλοδαπής -35%</p> <p>Προϋπηρεσία σε διδακτικό έργο άνω των πέντε (5) ετών -15%</p> <p>Θα συνεκτιμηθούν καλλιτεχνική δραστηριότητα (συναυλίες, δισκογραφία, συμπράξεις με ορχήστρες και καλλιτέχνες εγνωσμένου κύρους), -15%.</p> <p>Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.</p> <p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</b> α) Απολυτήριος τίτλος Λυκείου ή των παρακάτω σχολικών μονάδων : ΙΕΚ ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Α' ή Β' κύκλου σπουδών ή Ενιαίου πολυκλαδικού λυκείου ή τεχνικού επαγγελματικού λυκείου ή τεχνικής επαγγελματικής σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή σχολής μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/1983 ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, β) Δίπλωμα Κλαρινέτου διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα Ωδεία (ή αντίστοιχοι τίτλοι και προϋπηρεσία από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα του εξωτερικού). γ) Δίπλωμα Σαξοφώνου αναγνωρισμένου Ωδείου ή Μουσικής Σχολής της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αντίστοιχης ειδικότητας. δ) Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: αποδεδειγμένη προϋπηρεσία με βεβαίωση σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. ε) Προϋπηρεσία στο Φορέα (προαιρετικά). ζ) Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη: συναυλίες, συμμετοχή σε ορχήστρα ως σολίστ, σόλο ρεσιτάλ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, διδασκαλία σε σεμινάρια, επιδόσεις – βραβεία μαθητών. η) Πτυχίο θεωρητικών (προαιρετικά).</p>
110	<p><b><u>Σαντούρι</u></b></p> <p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Μουσικής ή αντίστοιχο πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος των παρακάτω σχολικών μονάδων : ΙΕΚ ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Α' ή Β' κύκλου σπουδών ή Ενιαίου πολυκλαδικού λυκείου ή τεχνικού επαγγελματικού λυκείου ή τεχνικής επαγγελματικής σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή σχολής μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/1983 ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας <b>και</b></p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης <b><u>Σαντούρι</u></b> από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το Κράτος</p> <p>ή</p> <p>Απολυτήριος τίτλος Μουσικών Σχολείων (Λυκείων) της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, ειδικότητας Μουσικής <b>και α) βεβαίωση μουσικής ειδικότητας Σαντούρι, εκδιδόμενη από το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων ή β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης Σαντούρι από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος.</b></p> <p><b><u>ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</u></b></p> <p>(Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>α) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής <b>και</b></p> <p>β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης <b><u>Σαντούρι</u></b> από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος.</p>
111	<p><b><u>Κανονάκι</u></b></p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης Κανονάκι, αναγνωρισμένο από το Κράτος -35%</p> <p>Να έχει προϋπηρεσία, -30%</p> <p>Εγνωσμένης καλλιτεχνικής προϋπηρεσίας ( συναυλίες) -35%</p> <p>Τα μέλη της επιτροπής έχουν το δικαίωμα εφόσον το κρίνουν να καλέσουν σε συνέντευξη καθώς και σε ακρόαση στο γνωστικό αντικείμενο τους υποψηφίους.</p> <p><b><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u></b></p> <p>α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος ειδικότητας Μουσικής ή αντίστοιχο πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος των παρακάτω σχολικών μονάδων : ΙΕΚ ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Α' ή Β' κύκλου σπουδών ή Ενιαίου πολυκλαδικού λυκείου ή τεχνικού επαγγελματικού λυκείου ή τεχνικής επαγγελματικής σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή σχολής μαθητείας του ΟΑΕΔ</p>

	<p>του Ν. 1346/1983 ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας και</p> <p><b>β)</b> Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης <b>Κανονάκι</b> από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το Κράτος</p> <p>ή</p> <p>Απολυτήριος τίτλος Μουσικών Σχολείων (Λυκείων) της ημεδαπής ή ισότιμος και αντίστοιχος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, ειδικότητας Μουσικής και <b>βεβαίωση μουσικής ειδικότητας Κανονάκι, εκδιδόμενη από το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.</b></p> <p><b>ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b> (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p><b>α)</b> Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριος τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής και</p> <p><b>β)</b> Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης <b>Κανονάκι</b> από μη πανεπιστημιακό μουσικό ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το κράτος.</p>
112	<p><b>Λαούτο – Ούτι</b></p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή Πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν.2158/1993 (Α' 109) ή Πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής</p> <p>και</p> <p>Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Αν ο μουσικός δεν κατέχει απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής, απαιτείται πενταετής εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου, που αποδεικνύεται από βεβαίωση Αρχιμουσικού ή επικεφαλής μπάντας ή ορχήστρας.</p> <p>Βαθμός καθηγητή στην αιτούμενη ειδικότητα, με βεβαίωση από το Υπουργείο Πολιτισμού (στις ειδικότητες που αφορούν αποκλειστικά σε διδασκαλία).</p> <p>Σημείωση 1: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ, απαιτείται δίπλωμα ή πτυχίο της ειδικότητας του διδασκόμενου μαθήματος. (αρ. 16, ΒΔ 16/1966)</p> <p>Σημείωση 2: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ στις Σχολές Παραδοσιακής Μουσικής, γίνονται δεκτοί:</p> <p>α) όσοι/-ες έχουν διδάξει παραδοσιακή μουσική επί μια τουλάχιστον 5ετία σε αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή, εναλλακτικά,</p> <p>β) όσοι/-ες διαθέτουν τουλάχιστον 5ετή καλλιτεχνική σταδιοδρομία στην παραδοσιακή μουσική, που αποδεικνύεται με έγγραφα, που αφορούν συμμετοχή τους σε συναυλίες και άλλες δημόσιες μουσικές εμφανίσεις, δισκογραφία, δημοσιευμένο ερευνητικό ή συνθετικό έργο</p> <p>Στην περίπτωση αυτή η πρόσληψη στην ΤΕ κατηγορία, απαιτεί τα υπό στοιχεία 1 &amp; 2 αναφερόμενα πτυχία ή διπλώματα.</p>
113	<p><b>Κρητική Λύρα</b></p> <p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Λύρα :</b></p> <p>Ένας (1) καθηγητής στην Λύρα Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Πτυχίο ή δίπλωμα τμήματος ΤΕΙ κλάδου Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής με ειδικότητα στη Λύρα</li> <li>- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή</li> </ul> <p>Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής της Κρητικής Μουσικής</li> <li>- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή ως Καθηγητής Κρητικής Λύρας</li> </ul> <p>Συνεκτιμώμενα προσόντα</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη</li> <li>- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας</li> <li>- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη</li> <li>- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο.</li> </ul>
114	<p><b>Ποντιακή Λύρα</b></p> <p><b>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Λύρα :</b></p> <p>Ένας (1) καθηγητής στην Λύρα Απαιτούμενα προσόντα - Αξιολόγηση:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Πτυχίο ή δίπλωμα τμήματος ΤΕΙ κλάδου Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμο της</li> </ul>

	<p>αλλοδαπής με ειδικότητα στη Λύρα</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή</li> </ul> <p><b>Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Κοινωνική αναγνώριση ως ερμηνευτής της Ποντιακής Μουσικής</li> <li>- Διδακτική προϋπηρεσία / Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Ωδείο ή Μουσική σχολή ως Καθηγητής Ποντιακής Λύρας</li> </ul> <p>Συνεκτιμώμενα προσόντα</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Γνώση επιπλέον μουσικού οργάνου και ανωτέρων θεωρητικών θα ληφθεί υπόψη</li> <li>- Γνώση μουσικοκινητικής αγωγής-Προπαιδείας</li> <li>- Άλλοι τίτλοι σπουδών θα ληφθούν επίσης υπόψη</li> <li>- Καλλιτεχνική προϋπηρεσία σχετική με το αντικείμενο.</li> </ul>
115	<p><b><u>Παραδοσιακά Κρουστά</u></b> <b><u>Απαιτούμενα προσόντα</u></b></p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή Πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν.2158/1993 (Α' 109) ή Πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής</p> <p style="text-align: center;"><b>και</b></p> <p>Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Αν ο μουσικός δεν κατέχει απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής, απαιτείται πενταετής εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου, που αποδεικνύεται από βεβαίωση Αρχιμουσικού ή επικεφαλής μπάντας ή ορχήστρας.</p> <p>Βαθμός καθηγητή στην αιτούμενη ειδικότητα, με βεβαίωση από το Υπουργείο Πολιτισμού (στις ειδικότητες που αφορούν αποκλειστικά σε διδασκαλία).</p> <p>Σημείωση 1: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ, απαιτείται δίπλωμα ή πτυχίο της ειδικότητας του διδασκόμενου μαθήματος. (αρ. 16, ΒΔ 16/1966)</p> <p>Σημείωση 2: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ στις</p> <p><b>Σχολές Παραδοσιακής Μουσικής, γίνονται δεκτοί:</b></p> <p>α) όσοι/-ες έχουν διδάξει παραδοσιακή μουσική επί μια τουλάχιστον 5ετία σε αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή, εναλλακτικά,</p> <p>β) όσοι/-ες διαθέτουν τουλάχιστον 5ετή καλλιτεχνική σταδιοδρομία στην παραδοσιακή μουσική, που αποδεικνύεται με έγγραφα, που αφορούν συμμετοχή τους σε συναυλίες και άλλες δημόσιες μουσικές εμφανίσεις, δισκογραφία, δημοσιευμένο ερευνητικό ή συνθετικό έργο</p> <p>Στην περίπτωση αυτή η πρόσληψη στην ΤΕ κατηγορία, απαιτεί τα υπό στοιχεία 1 &amp; 2 αναφερόμενα πτυχία ή διπλώματα.</p>
116	<p><b><u>Παραδοσιακό Βιολί</u></b></p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή Πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν.2158/1993 (Α' 109) ή Πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής</p> <p style="text-align: center;"><b>και</b></p> <p>Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Αν ο μουσικός δεν κατέχει απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής, απαιτείται πενταετής εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου, που αποδεικνύεται από βεβαίωση Αρχιμουσικού ή επικεφαλής μπάντας ή ορχήστρας.</p> <p>Βαθμός καθηγητή στην αιτούμενη ειδικότητα, με βεβαίωση από το Υπουργείο Πολιτισμού (στις ειδικότητες που αφορούν αποκλειστικά σε διδασκαλία).</p> <p>Σημείωση 1: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ, απαιτείται δίπλωμα ή πτυχίο της ειδικότητας του διδασκόμενου μαθήματος. (αρ. 16, ΒΔ 16/1966)</p> <p>Σημείωση 2: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ στις</p> <p><b>Σχολές Παραδοσιακής Μουσικής, γίνονται δεκτοί:</b></p> <p>α) όσοι/-ες έχουν διδάξει παραδοσιακή μουσική επί μια τουλάχιστον 5ετία σε αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή, εναλλακτικά,</p> <p>β) όσοι/-ες διαθέτουν τουλάχιστον 5ετή καλλιτεχνική σταδιοδρομία στην παραδοσιακή μουσική, που αποδεικνύεται με έγγραφα, που αφορούν συμμετοχή τους σε συναυλίες και άλλες δημόσιες μουσικές εμφανίσεις, δισκογραφία, δημοσιευμένο ερευνητικό ή συνθετικό έργο</p>



	<p>Στην περίπτωση αυτή η πρόσληψη στην ΤΕ κατηγορία, απαιτεί τα υπό στοιχεία 1 &amp; 2 αναφερόμενα πτυχία ή διπλώματα.</p>
117	<p><b><u>Τσαμπούνα Ασκομπαντούρα</u></b></p> <p>Πτυχίο ή δίπλωμα μουσικής ειδίκευσης αναγνωρισμένου μη ανώτατου εκπαιδευτικού ιδρύματος της ημεδαπής ή Πτυχίο μουσικής ειδικότητας του άρθρου 8 παρ. 5 του Ν.2158/1993 (Α' 109) ή Πτυχίο ισότιμο και αντίστοιχο της αλλοδαπής και</p> <p>Απολυτήριο εξατάξιου Γυμνασίου ή Λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής. Αν ο μουσικός δεν κατέχει απολυτήριο εξατάξιου γυμνασίου ή λυκείου της ημεδαπής ή ισότιμο της αλλοδαπής, απαιτείται πενταετής εμπειρία στην εκτέλεση του οικείου μουσικού οργάνου, που αποδεικνύεται από βεβαίωση Αρχιμουσικού ή επικεφαλής μάντας ή ορχήστρας. Βαθμός καθηγητή στην αιτούμενη ειδικότητα, με βεβαίωση από το Υπουργείο Πολιτισμού (στις ειδικότητες που αφορούν αποκλειστικά σε διδασκαλία). Σημείωση 1: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ, απαιτείται δίπλωμα ή πτυχίο της ειδικότητας του διδασκόμενου μαθήματος. (αρ. 16, ΒΔ 16/1966) Σημείωση 2: Για τη διδασκαλία των αναγνωρισμένων σπουδών από το ΥΠ.ΠΟ στις Σχολές Παραδοσιακής Μουσικής, γίνονται δεκτοί: α) όσοι/-ες έχουν διδάξει παραδοσιακή μουσική επί μια τουλάχιστον 5ετία σε αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα ή, εναλλακτικά, β) όσοι/-ες διαθέτουν τουλάχιστον 5ετή καλλιτεχνική σταδιοδρομία στην παραδοσιακή μουσική, που αποδεικνύεται με έγγραφα, που αφορούν συμμετοχή τους σε συναυλίες και άλλες δημόσιες μουσικές εμφανίσεις, δισκογραφία, δημοσιευμένο ερευνητικό ή συνθετικό έργο Στην περίπτωση αυτή η πρόσληψη στην ΤΕ κατηγορία, απαιτεί τα υπό στοιχεία 1 &amp; 2 αναφερόμενα πτυχία ή διπλώματα.</p>
118	<p><b><u>Κλασσικό Χορό, Μουσικοκινητική &amp; Σύγχρονο</u></b> Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής <b>και πτυχίο σχολής χορού</b> αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Συγκεκριμένα προσόντα : (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομα με τα ανωτέρω προσόντα) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας <b>και εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών</b> σε καθήκοντα ή έργα συναφή με το αντικείμενο της ειδικότητας που ζητείται για την εκτέλεση του έργου.</p>
119	<p><b><u>Κλασσικό Χορό &amp; Μουσικοκινητική</u></b> Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής <b>και πτυχίο σχολής χορού</b> αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. Συγκεκριμένα προσόντα : (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομα με τα ανωτέρω προσόντα) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας <b>και εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών</b> σε καθήκοντα ή έργα συναφή με το αντικείμενο της ειδικότητας που ζητείται για την εκτέλεση του έργου.</p>
120	<p><b><u>Χιπ- Χοπ, Ζούμπα, Σύγχρονο, Κλασσικό &amp; Παραδοσιακοί χοροί</u></b> Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή της ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής <b>και πτυχίο σχολής χορού</b> αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού τουλάχιστον τριετούς</p>

	<p>μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>Συνεκτιμώμενα προσόντα : (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή της ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας <b>και εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών</b> σε καθήκοντα ή έργα συναφή με το αντικείμενο της ειδικότητας που ζητείται για την εκτέλεση του έργου.</p>
121	<p><b><u>Latin - tango</u></b> Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση: Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής <b>και πτυχίο σχολής χορού</b> αναγνωρισμένης από το Υπουργείο Πολιτισμού τουλάχιστον τριετούς μεταλυκειακής φοίτησης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>Συνεκτιμώμενα προσόντα : (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Οποιοδήποτε πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος δευτεροβάθμιας ή μεταδευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της ημεδαπής ή άλλος ισότιμος τίτλος της αλλοδαπής ανεξαρτήτως ειδικότητας <b>και εμπειρία τουλάχιστον δύο (2) ετών</b> σε καθήκοντα ή έργα συναφή με το αντικείμενο της ειδικότητας που ζητείται για την εκτέλεση του έργου.</p>
122	<p><b><u>Φωτογραφίας</u></b> Απαιτούμενα προσόντα- Αξιολόγηση: Τίτλοι σπουδών: Πτυχίο ή Δίπλωμα Φωτογραφίας αναγνωρισμένος ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. <b><u>Προϋπηρεσία:</u></b> Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε εικαστικό αντικείμενο σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου, ή Ο.Τ.Α., ή δημοτικές επιχειρήσεις, ή ιδιωτικές σχολές. Προϋπηρεσία διδακτική στο Φορέα αποδεδειγμένη.</p>

Οι υποψήφιοι πρέπει να είναι ηλικίας 21 έως 65 ετών.  
Να έχουν Ελληνική Ιθαγένεια.

#### **ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση στην υπηρεσίας μας Αγίου Δημητρίου 216 & Ειρήνης 17 Άγιος Δημήτριος, εντός προθεσμίας **δέκα (10) ημερολογιακών ημερών** και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε εφημερίδες.

**Η υποβολή των αιτήσεων θα γίνεται από τις 09:00 έως 13:00.**

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ**

**ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΜΑΜΑΛΑΚΗΣ**

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ  
Άγιο Δημήτριο .../.../.....