



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ

Ν.Δ. 17-11-1930 (ΦΕΚ 377 τ.Α' 1930)

Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ

Πλατεία Λαού - 41 221

Τηλ. 2410. 536-886 & 531-960

Fax : 2410. 535-216

Email: dodiolar@yahoo.gr

Λάρισα, 22/08/2022

Αριθμ. Πρωτ.: 1021/2022

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 1/2022

**για τη σύναψη σύμβασης καλλιτεχνικού & εκπαιδευτικού προσωπικού (μουσικών)
ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ
(ΩΡΟΜΙΣΘΙΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ)
ΜΕ ΤΟ Π.Δ. 524/1980**

Το ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ134/Α/17-7-1980).
2. Τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 2β & 2η του ν. 4765/21 «β. Τα μέλη Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (Δ.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) και το έκτακτο διδακτικό προσωπικό των Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Α.Ε.Ι.) και των Ανωτάτων Στρατιωτικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων (Α.Σ.Ε.Ι.), καθώς και το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των με οποιαδήποτε ονομασία σχολών ή σχολείων ή υπηρεσιών του Δημοσίου, των νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου, των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης πρώτου και δεύτερου βαθμού και των νομικών προσώπων που αναφέρονται στην παρ. 1»
3. Το άρθρο 7 του ν. 4765/21 και τις διατάξεις του άρθρου 4 και του άρθρου 6 του ν. [4443/2016](#)
4. Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α.& Η.Δ. σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν.3812/09 (π.χ. καλλιτεχνικό προσωπικό).
5. Το άρθρο 6 παρ.5 του ν.2880/2001 το οποίο αντικαθιστά την παρ. 6 του άρθρου 21 του ν. 2738/1999 και το οποίο αναφέρει «Πρόσθετα προσόντα μπορεί επίσης να ορίζονται για συγκεκριμένους κλάδους ή ειδικότητες, με τους οικείους οργανισμούς ή κανονισμούς ή με την προκήρυξη πλήρωσης των θέσεων. Με την προκήρυξη πλήρωσης των θέσεων είναι επίσης δυνατόν να περιορίζονται για θέσεις συγκεκριμένων κλάδων ή ειδικοτήτων, οι τίτλοι σπουδών που απαιτούνται σύμφωνα με τα διατάγματα ή τους κανονισμούς ή τους οργανισμούς, σε ορισμένους μόνο τίτλους από τους προβλεπόμενους ή να ορίζονται τίτλοι σπουδών ως κύριοι ή επικουρικοί».
6. Τον Ο.Ε.Υ. του Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικό Ωδείο Λάρισα (ΦΕΚ 4227/Β/14-09-2021).
7. Την υπ' αριθμ. πρωτ 21667/1-4-2022 (ΑΔΑ: 6ΡΧΒ46ΜΤΛ6-6ΑΑ) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών έγκρισης σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 107 ν.4483/2017 πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου σε ΟΤΑ της χώρας, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου» με την οποία εγκρίνεται η πρόσληψη 50 μουσικών διαφόρων ειδικοτήτων στο ΔΩΛ
8. Την υπ' αριθμ. 44893/10.3.2022 εισηγητική έκθεση του Γενικού Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας-Στερεάς Ελλάδας περί συναίνεσης σύναψης

σύμβασης προσωπικού ΙΔΟΧ πενήντα (50) θέσεων, για εννέα (9) μήνες στο Δημοτικό Ωδείο Λάρισας.

9. Την υπ' αριθμ. 30/2022 (ΑΔΑ: 639ΛΟΕΙ4-ΣΦΚ) απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Δημοτικού Ωδείου Λάρισας περί «ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΤΗΣ 1^ΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗΣ 2022 ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ & ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ (ΩΡΟΜΙΣΘΙΟΙ) ΜΕ ΤΟ Π.Δ. 524/1980 - ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΩΝ - ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ - ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ»
10. Την υπ' αριθμ. 26/25.07.2022 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Δημοτικού Ωδείου Λάρισας περί «Πρόταση για τη σύσταση τριμελούς επιτροπής σύμφωνα με το ΠΔ 524/1980»
11. Την υπ' αριθμ. 120657/01.08.2022 (657ΚΟΡ10-Υ3Τ) απόφαση της Αποκεντρωμένης Δ/ση Θεσσαλίας – Στερεάς Ελλάδας περί «Καθορισμός τριμελούς επιτροπής σύμφωνα με το ΠΔ 524/1980 για την πρόσληψη προσωπικού με συμβάσεις ΙΔΟΧ στο Ν.Π.Δ.Δ. του Δήμου Λαρισαίων με την επωνυμία: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ»

Ανακοινώνει

Α. Τη σύναψη σύμβασης ωρομίσθιου **καλλιτεχνικού προσωπικού** με σύμβαση **εννέα (9) μηνών** ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ) ήτοι: δύο (2) Μαέστρων μουσικών σχημάτων και οχτώ (8) μουσικών εκτελεστών Φιλαρμονικής, συνολικά δέκα (10) ατόμων και,

Β. Τη σύναψη σύμβασης ωρομίσθιου **εκπαιδευτικού προσωπικού** (διδασκαλία μουσικής) με σύμβαση εννέα (9) μηνών ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ), συνολικά είκοσι εννέα (29) μουσικών, για την κάλυψη των αναγκών του **ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ**, που εδρεύει στη Λάρισα, Πλατεία Λαού ΤΚ 41221.

Α. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

1. ΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Α/Α	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
1	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (Μαέστρος Χορωδιών)	Έως 9 μήνες	1
2	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (Μαέστρος Συμφωνικών Ορχηστρών)	Έως 9 μήνες	1
3	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (κλασσικά κρουστά)	Έως 9 μήνες	1
4	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (κλαρινέτο)	Έως 9 μήνες	2
5	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΤΕ Μουσικός Εκτελεστής (τρομπόνι)	Έως 9 μήνες	1
6	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΔΕ Μουσικός Εκτελεστής (κλασσικά κρουστά)	Έως 9 μήνες	1
7	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΔΕ Μουσικός Εκτελεστής (Σαξόφωνο)	Έως 9 μήνες	1
8	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΔΕ Μουσικός Εκτελεστής (τρομπέτα)	Έως 9 μήνες	1
9	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (Φιλαρμονική)	ΔΕ Μουσικός Εκτελεστής (Φλάουτο)	Έως 9 μήνες	1
ΣΥΝΟΛΟ				10

2. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
1, 2	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>1. Πτυχίο Ομώνυμο, κατά ειδικότητα θέσης, τίτλο σπουδών ΑΕΙ της ημεδαπής, ή ισότιμων αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>1. Διδακτορικός ή Μεταπτυχιακός τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης εξειδίκευσης με την προκηρυσσόμενη θέση</p> <p>2. Αποδεδειγμένη 10ετής τουλάχιστον προϋπηρεσία, στο αντικείμενο της θέσης ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα, μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης) <u>Λαμβάνεται υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών</u></p> <p>3. Καλλιτεχνική δραστηριότητα η οποία θα παρουσιάζεται με σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας-βιογραφικό, ήτοι: Δ/ση μουσικών σχημάτων (συμφωνικής ορχήστρας ή χορωδίας αντίστοιχα) στην Ελλάδα ή το εξωτερικό, Συμμετοχές σε μουσικά σύνολα (συμφωνικής ορχήστρας ή χορωδίας αντίστοιχα) στην Ελλάδα ή το εξωτερικό. Συμμετοχές ως σολίστ, ρεσιτάλ, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ, συμμετοχές σε διεθνείς διαγωνισμούς ή φεστιβάλ – βραβεύσεις (Οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό)</p>
3, 4, 5	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>1. Δίπλωμα ή Πτυχίο αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ αντίστοιχης ειδικότητας θέσης, της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p>2. Απολυτήριο τίτλο Λυκείου: Ενιαίου ή Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>1. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο αντικείμενο της θέσης ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα, μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p> <p>2. Σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συμμετοχή σε συναυλίες μουσικών συνόλων (ορχήστρες-φilarμονικές κλπ) χορωδιακών συνόλων, συμμετοχή ως σολίστ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, συστάσεις-διακρίσεις κλπ (οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο σημείωμα)</p>
6, 7, 8, 9	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>1. Απολυτήριο τίτλο Λυκείου: Ενιαίου ή Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή</p>

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)

	<p>αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.</p> <p>2. Βεβαίωση επαρκών μουσικών γνώσεων προσηκόντως αποδεικνυόμενες. (αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81)</p> <p>ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ:</p> <p>1. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία στο αντικείμενο της θέσης ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα, μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης)</p> <p>2. Σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συμμετοχή σε συναυλίες μουσικών συνόλων (ορχήστρες-φilarμονικές κλπ) χορωδιακών συνόλων, συμμετοχή ως σολίστ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, συστάσεις-διακρίσεις κλπ (οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κ.λ.π. που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο σημείωμα)</p>
--	--

Β. ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**1. ΑΙΤΟΥΜΕΝΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ****ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)**

Α/Α	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
1	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (πιάνο)	Έως 9 μήνες	1
2	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (Κιθάρα jazz)	Έως 9 μήνες	1
3	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (Σύνθεσης)	Έως 9 μήνες	1
4	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μουσικών (φλάουτο)	Έως 9 μήνες	1
5	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (πιάνο)	Έως 9 μήνες	3
6	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (θεωρητικά)	Έως 9 μήνες	2
7	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (κλασσική κιθάρα)	Έως 9 μήνες	3
8	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (μονωδία)	Έως 9 μήνες	2
9	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (βιολί)	Έως 9 μήνες	2
10	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (Βυζαντινή Μουσική)	Έως 9 μήνες	1
11	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (Τρομπέτα)	Έως 9 μήνες	1
12	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (βιολοντσέλο)	Έως 9 μήνες	1
13	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (σαξόφωνο)	Έως 9 μήνες	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Α/Α	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
14	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (φλάουτο)	Έως 9 μήνες	1
15	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (βαθύχορδο)	Έως 9 μήνες	1
16	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (όμποε)	Έως 9 μήνες	1
17	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (τρομπόνι)	Έως 9 μήνες	1
18	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μουσικών (παραδοσιακά κρουστά)	Έως 9 μήνες	1
19	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μουσικών (παραδοσιακό λαούτο)	Έως 9 μήνες	1
20	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μουσικών (παραδοσιακό κλαρίνο)	Έως 9 μήνες	1
21	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μουσικών (κανονάκι)	Έως 9 μήνες	1
22	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μουσικών (μπουζούκι)	Έως 9 μήνες	1
ΣΥΝΟΛΟ				29

2. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)	
Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
1, 2, 3, 4	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: 1. Ομώνυμο, κατά ειδικότητα θέσης, τίτλο σπουδών ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμο αντίστοιχης ειδικότητας σχολών της αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.
5, 6, 7, 8, 9, 10,11,12,13,14, 15,16,17	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: 1. Δίπλωμα ή Πτυχίο αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ αντίστοιχης ειδικότητας θέσης, της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ. 2. Απολυτήριο τίτλο Λυκείου: Ενιαίου ή Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.
18	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: 1. Πτυχίο ΤΕΙ αντίστοιχης ειδικότητας θέσης της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ.
19, 20, 21, 22	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: 1. Απολυτήριο τίτλο Λυκείου: Ενιαίου ή Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ. 2. Βεβαίωση περάτωσης Α΄ ή Β΄ κύκλου σπουδών αντίστοιχης θέσης, μη αναγνωρισμένης από το Υ.Π.Π.Ο.Α., ωδείου ή μουσικής σχολής της ημεδαπής

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)

ή αλλοδαπής αναγνωρισμένη από το ΔΟΑΤΑΠ. <u>Σημείωση:</u> Σε περίπτωση μη ύπαρξης της αντίστοιχης βεβαίωσης γίνονται δεκτοί υποψήφιοι με επαρκείς μουσικές γνώσεις προσηκόντως αποδεικνυόμενες. (αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81)
--

1. ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες

Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι και όσοι απέκτησαν την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση, και έχει παρέλθει έτος από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων εφόσον μέχρι την απόκτησή της ήταν υπήκοοι κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ενώσεως. Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι και πολίτες των Κρατών – μελών της Ευρωπαϊκής Ενώσεως (Ν. 2431/1996) με τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ.1 αυτού και με την επιφύλαξη του Π.Δ. 255/1998.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ:

Όσοι αποκτούν την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση δεν μπορούν να προσληφθούν ως υπάλληλοι πριν από τη συμπλήρωση ενός (1) έτους από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων. Για τους ανωτέρω πολίτες απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων του οικείου κλάδου, η οποία αποδεικνύεται με Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας (Ν. 2413/1996 άρθρο10 παρ. 1), που χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας: α) Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ. Ανδρέα Παπανδρέου 37, Τ.Κ 151 80 Αθήνα, τηλ. 210-3443384 και β) Καραμαούνα 1, Πλ. Σκρά, Τ.Κ. 55132 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310- 459101 των κατωτέρω επιπέδων τα οποία αντιστοιχίζονται με επίπεδα του Συμβουλίου της Ευρώπης:

Β΄ ΕΠΙΠΕΔΟ/Β1 ΕΠΙΠΕΔΟ (Σ.Ε): Για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.) μη Διοικητικού Προσωπικού ή και Εργατοτεχνικού Προσωπικού.

Γ΄ ΕΠΙΠΕΔΟ/Β2 ΕΠΙΠΕΔΟ (Σ.Ε.): Για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.) Διοικητικού Προσωπικού .

Επίσης αποδεικνύεται με αντίστοιχο πιστοποιητικό του Σχολείου της Ελληνικής Γλώσσας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Πανεπιστημιούπολη, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ. 54006, τηλ. 2310/997571-72-76) το οποίο χορηγείται ύστερα από σχετική εξέταση του υποψηφίου ή από άλλη σχολή ή σχολείο Ελληνικής Γλώσσας. Γίνονται επίσης δεκτοί, για πλήρωση των αποκηρυσσομένων θέσεων, Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί, που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων κατά το γένος και τη συνειδηση αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (Ν.Δ. 3832/1958).

2. Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών.

3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.

4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007).

5. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

2. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση τους και να την υποβάλουν **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, **είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας στην ακόλουθη διεύθυνση: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ, ΝΠΔΔ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ, Πλατεία Λαού, 41221 Λάρισα, (τηλ. Επικοινωνίας 2410-536886, 2410-531960) τα ακόλουθα **νομίμως δικαιολογητικά**:

Α. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

1. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

1. **Αίτηση** (υπόδειγμα στο site www.dodiolar.org)
2. **Φωτοαντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας** (δύο όψεις),
3. **Φωτοαντίγραφο των τίτλων Μουσικών Σπουδών** όπως απαιτούνται ως προσόντα κύρια και επικουρικά από την προκήρυξη. **Τα πτυχία και τα Διπλώματα των Ωδείων πρέπει να συνοδεύονται από βεβαιώσεις βαθμολογίας.**
4. **Απολυτήριο τίτλο Λυκείου:** Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ όπου απαιτείται από την προκήρυξη. (ΤΕ και ΔΕ)
5. **Φωτοαντίγραφο βεβαίωσης επαρκών μουσικών γνώσεων** προσηκόντως αποδεικνυόμενες βάση των διατάξεων του αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81, όπου απαιτείται από την προκήρυξη.
6. **Υπεύθυνη δήλωση εμπειρίας υποψηφίου** που θα συνοδεύεται από βεβαιώσεις προϋπηρεσίας στο αντικείμενο της θέσης, ανεγνωρισμένων συνόλων της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, όπου και όπως απαιτείται από την προκήρυξη ως επικουρικό προσόν (θα γίνεται δεκτή βεβαίωση προϋπηρεσίας αποδεικνυόμενη από αντίστοιχα ένσημα, μόνο για το αντικείμενο της θέσης της προκήρυξης. Σημειωτέον ότι θα ληφθεί υπόψη η προϋπηρεσία μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών) Υπόδειγμα υπεύθυνης δήλωσης στο site www.dodiolar.org)
7. **Σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας – Βιογραφικό**, στο οποίο θα παρουσιάζεται όλη η καλλιτεχνική δραστηριότητα του υποψηφίου όπου απαιτείται από την προκήρυξη ως επικουρικό προσόν. Οι υποψήφιοι θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό με την πρόσληψη τους.
8. **Υπεύθυνη δήλωση** του ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.

2. ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

1. **Πρόσθετοι τίτλοι μουσικών σπουδών:** Οι υποψήφιοι μπορούν να προσκομίσουν επιπλέον τίτλους μουσικών σπουδών, πέραν αυτών που ζητούνται για κάθε θέση ξεχωριστά. Οι τίτλοι αυτοί θα μοριοδοτηθούν ανάλογα με τη συνάφειά τους προς το ζητούμενο αντικείμενο και δεν θα αμειφθούν μετά την πρόσληψη.
2. **Βεβαίωση Ανεργίας:** Βεβαίωση εγγραφής στα μητρώα ανέργων του ΟΑΕΔ σε ισχύ κατά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης.

Β. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

1. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

1. **Αίτηση** (υπόδειγμα στο site www.dodiolar.org)
2. **Φωτοαντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας** (δύο όψεις),
3. **Φωτοαντίγραφο των τίτλων Μουσικών Σπουδών** όπως απαιτούνται ως προσόντα κύρια και επικουρικά από την προκήρυξη. **Τα πτυχία και τα Διπλώματα των Ωδείων πρέπει να συνοδεύονται από βεβαιώσεις βαθμολογίας.**
4. **Απολυτήριο τίτλο Λυκείου:** Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το ΔΟΑΤΑΠ όπου απαιτείται από την προκήρυξη. (ΤΕ και ΔΕ)

5. **Φωτοαντίγραφα βεβαιώσεων Α΄ ή Β΄ κύκλου σπουδών** μη αναγνωρισμένης σχολής από το Υ.Π.Π.Ο.Α., της ημεδαπής ή αλλοδαπής αναγνωρισμένη από το ΔΟΑΤΑΠ , όπου απαιτείται από την προκήρυξη.
6. **Φωτοαντίγραφο βεβαίωσης επαρκών μουσικών γνώσεων** προσηκόντως αποδεικνυόμενες βάσει των διατάξεων του αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81, όπου απαιτείται από την προκήρυξη.
7. **Υπεύθυνη δήλωση** του ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.

2. ΠΡΟΣΘΕΤΑ ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

1. **Βεβαίωση προϋπηρεσίας με αριθμό έγκρισης πρόσληψης από το Υ.Π.Π.Ο.Α. στην αντίστοιχη προκηρυσσόμενη θέση.** Ως βεβαίωση προϋπηρεσίας - διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ή η σύμβαση μίσθωσης έργου σε δημόσιο ή ιδιωτικό μουσικό ίδρυμα εποπτείας του Υπουργείου Πολιτισμού.
2. **Υπεύθυνη δήλωση εμπειρίας υποψηφίου** (η συμπλήρωση της δήλωσης είναι υποχρέωση του υποψηφίου) στο αντικείμενο της προς πλήρωση θέσης, συνοδευόμενη με αντίστοιχη κατάσταση ενσήμων από το ΕΦΚΑ. Υπόδειγμα υπεύθυνης δήλωσης στο [site www.dodiolar.org](http://www.dodiolar.org))
3. **Πρόσθετοι τίτλοι μουσικών σπουδών:** Οι υποψήφιοι μπορούν να προσκομίσουν επιπλέον τίτλους μουσικών σπουδών, πέραν αυτών που ζητούνται για κάθε θέση ξεχωριστά. Οι τίτλοι αυτοί θα μοριοδοτηθούν ανάλογα με τη συνάφειά τους προς το ζητούμενο αντικείμενο και δεν θα αμειφθούν μετά την πρόσληψη.
4. **Βεβαίωση Ανεργίας:** Βεβαίωση εγγραφής στα μητρώα ανέργων του ΟΑΕΔ σε ισχύ κατά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης.

Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλλει μια μόνο αίτηση και για θέσεις μίας μόνο κατηγορίας προσωπικού (ΠΕ, ΤΕ ή ΔΕ). Η σώρευση θέσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση ακύρωση όλων των αιτήσεων και αποκλεισμό του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία. Κατ' εξαίρεση, σώρευση θέσεων δύο κατηγοριών επιτρέπεται μόνο όταν στην ανακοίνωση προβλέπονται τόσο θέσεις κατηγορίας Π.Ε. που μπορεί να καλυφθούν επικουρικώς με εμπειρία και τίτλο Δ.Ε. σε κάθε άλλη περίπτωση ισχύει ο αποκλεισμός του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

3. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Α. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΥΡΙΩΝ & ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

• ΠΤΥΧΙΑ – ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΑΕΙ

Πτυχίο – Δίπλωμα ΑΕΙ ίδιας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης 150 ΜΟΡΙΑ

• ΠΤΥΧΙΑ – ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΩΔΕΙΩΝ

- 1) Πτυχία & Διπλώματα Ωδείων, μοριοδοτούνται βάση του αναγραφόμενου στο τίτλο σπουδών Βαθμού * 10 (π.χ. 9,75 * 10 = 97,50 ΜΟΡΙΑ)
- 2) Όταν οι τίτλοι ωδείων δεν συνοδεύονται από βεβαίωση για την ακριβή βαθμολογία, θα μοριοδοτούνται βάση της ελάχιστης βαθμολογίας κάθε χαρακτηρισμού, όπως αυτή προβλέπεται από το ΥΠΠΟΑ.
- 3) ΚΑΛΩΣ Από 5,50 έως 7,49 άρα 55 ΜΟΡΙΑ
- 4) ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ Από 7,50 έως 9,49 άρα 75 ΜΟΡΙΑ
- 5) ΑΡΙΣΤΑ Από 9,50 έως 10 άρα 95 ΜΟΡΙΑ

Όταν κατατίθενται πτυχίο και δίπλωμα ίδιας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης θα βαθμολογείται μόνο το δίπλωμα.

• ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΛΥΚΕΙΟΥ

Απολυτήριο Λυκείου (Ενιαίου ή Πολυκλαδικού ή Τεχνικού-Επαγγελματικού ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου, μοριοδοτείται με (50) ΜΟΡΙΑ

- **ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ**

Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών ίδιας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης 150 ΜΟΡΙΑ

- **ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ**

Διδακτορικός τίτλος σπουδών ίδιας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης 200 ΜΟΡΙΑ

- **ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

Η προϋπηρεσία στο αντικείμενο της θέσης μοριοδοτείται με 7 μονάδες για κάθε μήνα προϋπηρεσίας (25 ασφαλιστικά ημερομίσθια=1 μήνας)

- **ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ**

Η τριμελής επιτροπή θα αξιολογήσει την καλλιτεχνική δραστηριότητα με κλίμακα από 0-300 ΜΟΡΙΑ

Β ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΟΣΘΕΤΩΝ ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

- **ΑΝΕΡΓΙΑ**

Ανεργία αποδεδειγμένη με βεβαίωση εγγραφής στα μητρώα του Ο.Α.Ε.Δ. 10 ΜΟΡΙΑ για κάθε μήνα ανεργίας

- **ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΤΙΤΛΟΙ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Η τριμελής επιτροπή θα αξιολογήσει τους **επιπλέον συναφείς τίτλους** ως κατωτέρω:

Πτυχίο ΑΕΙ 100, Μεταπτυχιακό 150, Διδακτορικό 200 μόρια

Δίπλωμα ωδείου 150 μόρια

Πτυχίο ωδείου ανάλογα με την βαρύτητά του από 50 έως 100 μόρια

Όταν κατατίθενται τίτλοι ανώτερων βαθμίδων πάνω στην ίδια εξειδίκευση, θα βαθμολογείται μόνο ο υψηλότερης βαθμίδας τίτλος.

- **ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ**

Η μοριοδότηση της Συνέντευξης – Ακρόασης είναι κατά την κρίση της επιτροπής αξιολόγησης με κλίμακα από 0-300 ΜΟΡΙΑ

4.ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Α. ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΥΡΙΩΝ & ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

- **ΠΤΥΧΙΑ – ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΑΕΙ**

Πτυχίο – Δίπλωμα ΑΕΙ ίδιας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης 150 ΜΟΡΙΑ

- **ΠΤΥΧΙΑ – ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ ΩΔΕΙΩΝ**

1) Πτυχία & Διπλώματα Ωδείων, μοριοδοτούνται βάση του αναγραφόμενου στο τίτλο σπουδών Βαθμού * 10 (π.χ. 9,75 * 10 = 97,50 ΜΟΡΙΑ)

2) Όταν οι τίτλοι ωδείων δεν συνοδεύονται από βεβαίωση για την ακριβή βαθμολογία, θα μοριοδοτούνται βάση της ελάχιστης βαθμολογίας κάθε χαρακτηρισμού, όπως αυτή προβλέπεται από το ΥΠΠΟΑ.

ΚΑΛΩΣ Από 5,50 έως 7,49, άρα 55 ΜΟΡΙΑ

ΛΙΑΝ ΚΑΛΩΣ Από 7,50 έως 9,49, άρα 75 ΜΟΡΙΑ

ΑΡΙΣΤΑ Από 9,50 έως 10, άρα 95 ΜΟΡΙΑ

Όταν κατατίθενται πτυχίο και δίπλωμα ίδιας εξειδίκευσης με την ειδικότητα της θέσης θα βαθμολογείται μόνο το δίπλωμα.

- **ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟΣ ΤΙΤΛΟΣ ΛΥΚΕΙΟΥ**

Απολυτήριο Λυκείου (Ενιαίου ή Πολυκλαδικού ή Τεχνικού-Επαγγελματικού ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/83 ή άλλου ισότιμου τίτλου, μοριοδοτείται με (50) ΜΟΡΙΑ

- **ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

Η προϋπηρεσία στο αντικείμενο της θέσης μοριοδοτείται με 7 μονάδες για κάθε μήνα προϋπηρεσίας (25 ασφαλιστικά ημερομίσθια=1 μήνας)

- **ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ (ΑΦΟΡΑ ΤΗΝ ΛΑΪΚΗ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ (ΣΧΟΛΕΣ ΜΗ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΠΟΑ)**

1) Βεβαίωση σπουδών Α' ή Β' κύκλου 100 ΜΟΡΙΑ

2) Βεβαίωση επάρκειας μουσικών γνώσεων (προσηκόντως αποδεικνυόμενες βάση των διατάξεων του αρ. 1, παρ ε, πδ 476/81) 50 ΜΟΡΙΑ

• **ΒΕΒΑΙΩΣΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑΣ ΜΕ ΑΡΙΘΜΟ ΕΓΚΡΙΣΗΣ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΠΟΑ**

Βεβαίωση ΥΠΠΟΑ καθηγητού 100 ΜΟΡΙΑ

Βεβαίωση ΥΠΠΟΑ δασκάλου 50 ΜΟΡΙΑ

Βεβαίωση ΥΠΠΟΑ επιμελητή 20 ΜΟΡΙΑ

Χωρίς βεβαίωση 0 ΜΟΡΙΑ

Β ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΟΣΘΕΤΩΝ ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΜΕΝΩΝ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

• **ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ**

Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών **ιδίας εξειδίκευσης** με την ειδικότητα της θέσης 150 ΜΟΡΙΑ

• **ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΣ ΤΙΤΛΟΣ**

Διδακτορικός τίτλος σπουδών **ιδίας εξειδίκευσης** με την ειδικότητα της θέσης 200 ΜΟΡΙΑ

• **ΑΝΕΡΓΙΑ**

Ανεργία αποδεδειγμένη με βεβαίωση εγγραφής στα μητρώα του Ο.Α.Ε.Δ. 10 ΜΟΡΙΑ για κάθε μήνα ανεργίας

• **ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΤΙΤΛΟΙ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Η τριμελής επιτροπή θα αξιολογήσει τους **επιπλέον συναφείς τίτλους** ως κατωτέρω:

Πτυχίο ΑΕΙ 100, Μεταπτυχιακό 150, Διδακτορικό 200 μόρια

Δίπλωμα ωδείου 150 μόρια

Πτυχίο ωδείου ανάλογα με την βαρύτητά του από 50 έως 100 μόρια

Όταν κατατίθενται τίτλοι ανώτερων βαθμίδων πάνω στην ίδια εξειδίκευση, θα βαθμολογείται μόνο ο υψηλότερης βαθμίδας τίτλος.

• **ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ**

Η μοριοδότηση της Συνέντευξης – Ακρόασης είναι κατά την κρίση της επιτροπής αξιολόγησης με κλίμακα από 0-300 ΜΟΡΙΑ

5. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ - ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει από την τριμελή επιτροπή του αρθρ. 4 του πδ 524/80 και έχει ορισθεί με την υπ' αριθμ. 120657/01.08.2022 (657ΚΟΡ10-Υ3Τ) απόφαση της Αποκεντρωμένης Δ/ση Θεσσαλίας – Στερεάς Ελλάδας περί «Καθορισμός τριμελούς επιτροπής σύμφωνα με το ΠΔ 524/1980 για την πρόσληψη προσωπικού με συμβάσεις ΙΔΟΧ στο Ν.Π.Δ.Δ. του Δήμου Λαρισαίων με την επωνυμία: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ»

Ο πίνακας απορριπτέων θα αναρτηθεί την Τρίτη 13/09/2022, στον πίνακα ανακοινώσεων του Δ.Ω.Λ. και στο site www.dodiolar.org και θα περιλαμβάνει τους απορριπτέους υποψήφιους ελλείψει προσόντων ή δικαιολογητικών της προκήρυξης.

Οι πίνακες κατάταξης των επιτυχόντων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων, στο κτίριο του Δ.Ω.Λ. και στο site του ΔΩΛ www.dodiolar.org Ο 1^{ος} (προσωρινός) την 19^η/09/2022 και 2^{ος} (οριστικός) πίνακας επιλογής έως την Τρίτη 27^η/09/2022

ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

Οι ενστάσεις απευθύνονται προς την 3μελή επιτροπή μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την ανάρτηση του 1ου πίνακα των επιτυχόντων (προσωρινός). Οι ενστάσεις θα απαντηθούν ατομικά από την 3μελή επιτροπή μετά την δημοσίευση του οριστικού πίνακα επιτυχόντων.

Λόγω των ειδικών συνθηκών των οποίων αυτή την περίοδο διανύουμε (covid-19) η πρόσληψη θα γίνεται ανάλογα με τις ειδικές συνθήκες λειτουργίας που θα καθορίσει το ΥΠΠΟΑ και ανάλογα με τις ανάγκες (εγγραφές σπουδαστών) του Δημοτικού Ωδείου Λάρισας.

6. ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η προκήρυξη θα δημοσιευθεί:

1. Στον τοπικό τύπο όπως ορίζει το ΠΔ 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
2. Η ανωτέρω προκήρυξη καθώς και το έντυπο της αίτησης για συμμετοχή, θα αναρτηθεί στο κατάστημα της Υπηρεσίας μας στο χώρο των ανακοινώσεων του Δ.Ω.Λ. και στο site www.dodiolar.org.
3. Η προκήρυξη θα αναρτηθεί στη Διαύγεια.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο χώρο ανακοινώσεων του Δ.Ω.Λ., εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες και συγκεκριμένα από Τετάρτη 24/08/2022 μέχρι Παρασκευή 02/09/2022. Η υποβολή των αιτήσεων θα γίνεται κατά τις εργάσιμες ημέρες μόνο και κατά τις ώρες 09:00 -13:00.

Για πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στα τηλέφωνα: 2410536886, 2410531960 2410250956, Καθημερινά από 09:00-13:00.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ. ΤΟΥ ΔΩΛ

ΣΑΠΚΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ